蘇長公客語目錄

卷十三

題跋　記事

題羅浮
題萬松嶺惠明院壁
題李岩老
題鳳翔東院王畫壁
題王靄畫如來出山像

題蘭亭記
題壽聖寺
題雲安下岩
跋君謨書
跋草書後
金剛經跋尾
跋王氏華嚴經解
跋送石昌言引

跋王鞏所收藏眞書
跋南塘挑耳圖
跋趙雲子畫
記承天夜遊
記松風亭
記遊定惠院
記遊白水書付過
記與歐陽公語

記外曾祖程公逸事
記先大人不殘鳥雀
記南華長老重辯師逸事
記李若之事
記故人病
記南海作墨
記與安節飲
記王子直來訪

蘇長公密語卷十三

題跋 記事

題羅浮

紹聖元年九月二十七日東坡公遷於惠州艤舟泊頭鎮明辰肩輿十五里至羅浮山入延祥寶積寺禮天竺瑞像飲梁僧景泰禪師卓錫泉品其味

出江水上遠甚東三里至長壽觀又東北三里至
冲虛觀觀有葛稚川丹竈登朱仙者朝斗壇觀壇
上所獲銅龍六魚一壇北有洞曰朱明蓁莽不可
入水出洞中鏘鳴如琴筑水中皆菖蒲生石上道
士鄧守安字道立有道者也訪之適出坐遺履軒
望麻姑峰方飲酒進士許毅來遊呼與飲既醉還
宿寶積中閣夜大風燒壯甚有聲晨粥已還舟憇
花光寺從遊者幼子過巡檢吏珏寶積長老齊德

延祥長老紹冲冲虛道士陳熈明山中可遊而未暇者明福宮石樓黃龍洞期以明年三月復來

有餘韻

王聖俞評言簡趣多曲折有法

袁石公評隨筆點染情景宛然正使極力點染者形纖

題萬松嶺惠明院壁

予去此十七年復與彭城張聖途丹陽陳輔之同來院僧梵英葺治堂宇比舊加嚴潔茗飲芳烈問此新茶耶英曰茶性新舊交則香味復予嘗見知琴者言琴不百年則桐之生意不盡緩急清濁常與雨暘寒暑相應此理與茶相近故并記之

王聖俞評致有玄理

有托而逃或
睡或醉

題李岩老

南岳李岩老好睡衆人食飽下棋岩老輒就枕閲數局乃一展轉云我始一局君幾局矣東坡曰岩老常用四腳棋盤只着一色黑子昔與邊韶敵手今被陳摶饒先着時自有輸贏着了並無一物歐陽公詩云夜涼吹笛千山月路暗迷人百種花棋罷不知人換世酒闌無奈客思家殆是類也

王聖俞評可補入醉鄉記

題鳳翔東院王畫壁

嘉祐癸卯上元夜來觀王維摩詰筆時夜已闌殘燈耿然畫僧躍躍欲動怳然久之

王聖俞許假諸狀真

子美題画云堂上不合生楓樹怪底江山起烟霧亦此意也

題王靄畫如來出山相

頭髮髼耳卓朔適從何處來碧色眼有角明星未
出萬相閑外道天魔猶奏樂錯不錯安得無上菩
提成等正覺

王聖俞評曰角儁異思路靈通

有感慨意

題蘭亭記

眞本已入昭陵世徒見此而已然此本最善日月愈遠此本當復鈌壞則後生所見愈微愈疎矣

王聖俞評題跋語大抵貴其蹟

袁石公評辯才藏眞本貯之梁間鄭重極矣取殉昭陵可見尤物不留人間良可嘆息

題壽聖寺

蜀人蘇軾子瞻南遷幼子過同遊壽聖寺遇隱者石君汝礪器之話羅浮之勝至暮迺去

王聖俞評文字造妙時可以癈巧尚直

題雲安下岩

予瞻子由與侃師至此院僧以路惡見止不知僕之所歷有百倍於此者矣丁未正月二十日書

王聖俞評既見好遊且嘆世途

衣歲批

長公詩操已見乎此

跋君謨書

僕論書以君謨爲當世第一多以爲不然然僕終守此說也

王聖俞評不言所以但持之甚堅

君謨學書如泝急流用盡氣力不離故處故

歐陽文忠以爲獨步當世

跋草書後

僕醉後輒作草書十數行便覺酒氣拂拂從十指出去也

王聖俞評神奇語

張顛醉後以髮醮墨興致頗同

湘虛

金剛經跋尾

聞昔有人受持諸經攝心專妙常以手指作捉筆狀於虛空中寫諸經法是人去後此寫經處自然嚴淨雨不能濕凡見聞者孰不贊歎此希有事有一比丘獨掛掌言惜此藏經止有半藏乃知此法有一念在卽爲塵勞而況可以聲求色見今此長者談君文初以念親故示入諸相取黃金屑書金剛經以四句偈悟入本心灌流諸根六塵清淨方

此之時不見有經而況其字字不可見何者爲金
我觀談君孝慈忠信內行純備以是衆善莊嚴此
經色相之外炳然煥發諸世間眼不具正見使此
經法鈌陷不全是故我說應如是見東坡居士說
是法已復還其經

妙

王聖俞評譚君特富果倭佛者再東坡益友
詞以藥之煞点訣直相才

佛語菩薩語如孔孟語實不用細擇之自見

跋王氏華嚴經解

予過濟南龍山鎮監稅宋寶國出王氏華嚴經解相示曰公之於道可謂至矣予聞寶國華嚴有八十卷今獨以解其一何也寶國曰王氏謂我此佛語深妙其餘皆菩薩語爾予曰予於藏經取佛語數句置菩薩語中復取菩薩語置佛語中子能識其是非乎曰不能也非獨予不能王氏亦不能予昔在岐下聞汧陽猪肉至美遣人置之使者醉猪

夜逸置他猪以償吾不知也而與客皆大詫以爲
非他產所及已而事敗客皆大慚今王氏之猪未
敗爾昔者買肉娼女歌或因以悟若一念清淨墻
壁瓦礫皆說無上法而示佛語深妙菩薩不及豈
非夢中語乎寶國曰唯唯

王聖俞評人情蔽惑每每如此
昔李贊皇使人置金山泉其人舉棹忘之至石城
方憶汲以獻李飲之曰此頗似石頭城下水耶
有辨之者恐佛語菩薩語亦然

跋送石昌言引

右嘉祐元年九月十九日先君送石昌言北使文一首其字則軾年二十一時所書與昌言本也今蓄於陳履常氏昌言名揚休善爲詩有名當時終於知制誥彭任字有道亦蜀人從富彥國使虜還得靈河縣主簿以死石守道嘗稱之曰有道長七尺而膽過其身一日坐酒肆與其徒飲且酣聞彥國當使不測之虜憤憤推酒床拳皮裂遂自請行

葢欲以死扞彥國者也其爲人大畧如此然亦任

俠好殺云元祐三年九月初一日題

國家安能盡得善人而用之

跋王鞏所收藏真書

僧藏眞書七紙開封王君鞏所藏君侍親平凉始得其一而兩紙在張鄧公家其後馮公當世又獲其三雖所從公異者不可考然筆勢奕奕七紙意相屬也君鄧公外孫而與當世相善乃得而合之余嘗愛梁武帝評書善取物象而此公尤能自譽觀者不以爲過信乎其書之工也然其爲人儻蕩本不求工所以能工此如沒人之操舟無意於濟

否是以覆却萬變而舉措自若其近於有道者耶

赤水玄珠無意于珠者得之

跋南塘挑耳圖

王晉卿嘗暴得耳聾意不能堪求方於僕僕荅之云君是將種斷頭穴胸當無所惜兩耳堪作底用割捨不得限三日疾去不去割取我耳晉卿灑然而悟三日病良巳以頌示僕云老婆心急頻相勸性難只得三日限我耳巳效君不割且喜兩家總平善今見定國所藏挑耳圖云得之晉卿聊識此

王聖俞許有雄入九軍力量方可叅禪

跋趙雲子畫

趙雲子畫筆略到而意已具工者不能然託於椎陋以戲侮來者此柳下惠之不恭東方朔之玩世滑稽之雄乎或曰雲子蓋度世者蜀人謂狂雲猶曰風雲耳

雲子飄飄欲仙

後會未可期請予記之爲異日抵掌時參寥獨不飲以棗湯代之

王聖俞評叅此寫盡樂趣

記海南作墨

己卯臘月二十三日墨灶火發幾焚屋救滅遂罷作墨得佳墨大小五百丸入漆者幾百丸足以了一世仍以遺所不知者何人也餘松明一車仍以照夜二十八日二鼓作此紙

袁聖俞評書墨事凡三十餘題此最韻也

記承天夜遊

元豐六年十月十二日夜解衣欲睡月色入戶欣然起行念無與樂者遂至承天寺尋張懷民亦未寢相與步於中庭庭下如積水空明水中藻荇交橫蓋竹柏影也何夜無月何處無竹但少閑人如吾兩人耳

王聖俞評造化佳勝往往而是只為無閑身便至當面錯過

讀此可為恍然又曰江山風月本無常主閑者便是主人

妙妙

悠甚

記遊松風亭

余嘗寓居惠州嘉祐寺縱步松風亭下足力疲乏思欲就林止息望亭宇尚在木末意謂是如何得到良久忽曰此間有甚麼歇不得處由是如挂鈎之魚忽得解脫若人悟此雖兵陣相接鼓聲如雷霆進則死敵退則死法當恁麼時也不妨熟歇

王聖俞評余深領此趣難以筆舌讚也

記遊定惠院

黄州定惠院東小山上有海棠一株特繁茂每歲盛開必携客置酒已五醉其下矣今年復與參寥師二三子訪焉則園已易主主雖市井人然以予故稍加倍治山上多老枳木性瘦韌筋脉呈露如老人項頸花白而圓如大珠纍纍香色皆不凡此木不爲人所喜稍稍伐去以予故亦得不伐既飲往憩於尚氏之第尚氏亦市井人也而居處脩潔

仕歸矣郡得乞橘事點綴餘景

如吳越間人竹林花圃皆可喜醉臥小板閣上稍醒聞坐客崔成老彈雷氏琴作悲風曉月錚錚然意非人間也晚乃步出城東鬻大木盆意者謂可以注清泉瀹瓜李遂寅緣小溝入何氏韓氏竹園時何氏方作堂竹間既闢地矣遂置酒竹陰下有劉唐年主簿者餽油煎餌其名為甚酥味極美客尚欲飲而予忽興盡乃徑歸道過何氏小圃乞其藂橘移種雪堂之西坐客徐君得之將適閩中以

白水之遊亦美阿同看

記遊白水書付過

紹聖元年十月十二日與幼子過遊白水佛迹院浴於湯池熱甚其源殆可熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者磓石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水厓有巨人迹數十所謂佛迹也暮歸倒行觀山燒壯甚俛仰度數谷至江山月出擊汰中流掬弄珠璧到家二鼓復與過飲酒食餘甘煮菜顧影頹然不復甚寐書

以付過東坡翁

王聖俞許不用虛而韻足不模寫而景足如畫家蕭〻疏筆含意無窮此等在坡集皆上乘也

醫以意用藥

記與歐陽公語

歐陽文忠公嘗言有患疾者醫問其得疾之由曰乘船遇風驚而得之醫取多年柂牙為柂工手汗所漬處刮末雜丹砂伏神之流飲之而愈今本草注別藥性論云止汗用麻黃根節及故竹扇為末服之文忠因言醫以意用藥多此比初似兒戲然或有驗殆未易致詰也予因謂公以筆墨燒灰飲學者當治昏惰耶推此而廣之則飲伯夷之盥水

可以療貧食比干之餕餘可以已佞祇樊噲之盾可以治怯臭西子之珥可以療惡疾矣公遂大笑元祐三年閏八月十七日舟行入潁州界坐念二十年前見文忠公於此偶記一時談笑之語聊復識之

王聖俞許蔔鄉所謂察辯之士

開元字專以洗寃為事大數此

記外曾祖程公逸事

公諱仁霸眉山人以仁厚信於鄉里蜀平中朝士大夫憚遠宦官闕選士人有行義者攝公攝錄參軍眉山尉有得盜蘆菔根者實竊而所持刃誤中主人尉幸賞以刼聞獄椽受賕掠成之太守將慮囚囚坐廡下泣涕衣盡濕公適過之知其寃吚謂盜曰汝寃盍自言吾爲汝直之盜果稱寃移獄公既直其事而尉椽爭不已復移獄竟殺盜公坐逸

因罷歸不及月尉椽皆暴卒後三十餘年公晝日
見盜拜庭下曰尉椽未伏待公而决前此地府欲
召公暫對我扣頭爭之曰不可以我故驚公是以
至今公壽盡我爲公荷擔而往暫對即生人天子
孫壽祿朱紫滿門矣公具以語家人沐浴衣冠就
寢而卒軾初時聞此語已而外祖父壽九十舅氏
始貴顯壽八十五曾孫皆仕有聲同時爲監司者
三人玄孫宦學益盛而尉椽之子孫微矣或謂盜

德公之深不忍煩公暫對可也而獄久不決豈主
者亦因以苦尉椽也歟紹聖二年三月九日軾在
惠州讀陶潛所作外祖孟嘉傳云凱風寒泉之思
實鍾厥心意悽然悲之乃記公之逸事以遺程氏
庶幾淵明之心也

王聖俞許東坡不為人作誌狀故敘事少此可
概見

安節亦佳士

記與安節飲

元豐辛酉冬至僕在黃州姪安節不遠千里來省飲酒樂甚使作黃鍾梁州仍令小童快舞一回醉後書此以識一時之事

王聖俞評只如此自好知否知否

記先夫人不殘鳥雀

少時所居書堂前有竹栢雜花叢生滿庭衆鳥巢其上武陽君惡殺生兒童婢僕皆不得捕取鳥雀數年間皆巢於低枝其鷇可俯而窺之又有桐花鳳四五日翔集其間此鳥羽毛至爲珍異難見而能馴擾殊不畏人閭里間見之以爲異事此無他不忮之誠信於異類也有野老言鳥雀巢去人太遠則其子有蛇鼠狐狸鴟鳶之憂人既不殺則自

近人者欲免此患也由是觀之異時鳥雀巢不敢
近人者以人爲甚於蛇鼠之類也苛政猛於虎信
哉

孟聖俞許能道王德車法亦自燦然

不言五者渾雅

記南華長老重辯師逸事

契嵩禪師常嗔人未嘗見其笑海月慧辯師常喜人未嘗見其怒予在錢塘親見二人皆趺坐而化嵩既荼毗火不能壞益薪熾火有終不壞者五海月比葬面如生且微笑乃知二人以嗔喜作佛事也世人視身如金玉不旋踵爲糞土至人反是予以是知一切法以愛故壞以捨故常在豈不然哉

引事本起下南華段指事故須著此語

予遷嶺南始識南華重辯長老語終日知其有道

也予自海南還則辯已寂久矣過南華吊其衆問塔墓所在衆曰我師昔作壽塔南華之東數里有不悅師者葬之別墓旣七百餘日矣今長老明公獨奮不顧發而歸之壽塔改棺易衣舉體如生衣皆鮮芳衆乃大服東坡居士曰辯視身爲何物棄之尸陀林以飼烏鳥何有安以壽塔爲明公知辯者特欲以化服同異而已乃以茗果奠其塔而書其事以遺其上足南華塔主可興師元符三年十

二月十九日

上聖俞許禪家言體不化面如生者甚多恐

亦有所附會且至於死則衆流歸盡是區

者曾何足言惟得東坡文差可以死矣

記與舟師夜坐

紹聖二年正月初五日與成都舟闍黎夜坐饑甚家人煑雞腸菜羹甚美緣是與舟談不二法舟請記之其語則不可記非不可記葢不假記也

出聖俞許有可記便是妄語有不可記亦是妄語痛與掃盡

李卓吾評不可記便是不可思議無上不覺

事奇而核

記李若之事

晉方技傳有韋虛者父母使守稻牛食之虛見而不驅牛去乃理其殘亂者父母怒之虛曰物各欲食牛方食柰何驅之父母愈怒曰卽如此何用理亂者爲虛曰此稻又欲得生此言有理虛固有道者耶呂猗母足得痿痺病十餘年虛療之去母數步坐瞑目寂然有頃曰扶起夫人坐猗曰夫人得疾十年豈可倉卒令起耶虛曰且試扶起兩人夾

扶而立少頃去夾者遂能行學道養氣者至足之餘能以氣與人都下道士李若之能之謂之布氣吾中子迨少羸多疾若之相對坐爲布氣迨聞腹中如初日所照溫溫也蓋若之曾遇得道異人於華岳下云

王聖俞評並贊玄解不徒志異

作苦語令人惻然

記故人病

元豐六年十月十二日夜一鼓後故人有得風疾者急往視之已不能言矣死生陰陽之爭其苦有甚於刀鋸木索者余知其不可救嘿爲祈死而已嗚呼哀哉此復何罪乎酒色之娛而已古人云甘嗜毒藥戲猛獸之爪牙豈虛言哉明日見一少年以此戒之少年笑曰甚矣子言之陋也色固吾之所甚好而死生疾病非吾之所怖也余曰有行乞

於道傴而號曰遺我一盂飯吾今以千斛之粟報子則市人皆掩口笑之有千斛之粟而無一盂之飯不可以欺小兒怖生於愛子能不怖死生而猶好色其可以欺我哉今世之爲高者皆少年之徒也戒生定定生慧此不刋之語也如有不從戒定生者皆妄也如慧而寔癡也如覺而實夢也悲夫

王聖俞評垂戒之言不妨痛切

記王子直來訪

紹聖元年十月三日始至惠州寓於嘉祐寺松風亭杖履所及雞犬相識明年遷於合江之行館得江樓豁徹之觀忘幽谷窈窕之趣未見其所休戚嶠南江北何以異也虔州鶴田處士王原子直不遠千里訪予於此留七十日而去東坡居士書

王聖俞評不煞語言翛然意表

記石塔長老答問

石塔來別居士居士云經過草草不見石塔塔起立云遮個是塼浮圖耶居士云有縫荅云無縫何以容世間螻蟻坡首肯之元豐八年八月二十七日

王聖俞許不惟可作禪師乃亦可作宰相東坡鎮淮揚時石塔求解院坡燎流袖中出疏使晁無咎讀之看為東坡而妙留之時元祐七年三月十六日并記之

太息意渾雅

記劉原父語

昔為鳳翔幕過長安見劉原父留吾劇飲數日酒酣謂吾曰昔陳季弼告陳元龍曰聞遠近之論謂明府驕而自矜元龍曰夫閨門雍穆有德有行吾敬陳元方兄弟淵清玉潔有禮有法吾敬華子魚清修疾惡有識有義吾敬趙元達博聞強記奇逸卓犖吾敬孔文舉雄姿傑出有王伯之略吾敬劉玄德所敬如此何驕之有餘子瑣瑣亦安足錄哉

因仰天太息此亦原父之雅趣也吾後在黄州作詩云平生我亦輕餘子晚歲誰人念此翁葢記原父語也原父既没久矣尚有貢父在每與語今復死矣何時復見此俊傑人乎悲夫

王聖俞許東坡特愛元龍而託之原父耳

意氣遒上不顧世有側目人

陳登字元龍有雄姿異略許記嘗謂玄德曰元龍淮海之士意氣不除

記道人戲語

紹聖二年五月九日都下有道人坐相國寺賣諸禁方緘題其一曰賣賭錢不輸方少年有博者以千金得之歸發視其方曰但止乞頭道人亦鬻術矣戲語得千金然亦未嘗欺少年也

王聖俞評止乞頭則不賭矣不賭則不輸矣

唐高宗獵遇雨問谷那律曰雨衣若何則不漏對曰以瓦為之則不漏

蘇長公密語卷十三終

蘇長公密語目錄

卷十四

誌銘　碑　詞

陸道士墓誌銘
朱亥墓誌銘
王氏墓誌銘
廣州資福寺羅漢閣碑
清溪詞

傷春詞

蘇長公密語卷十四

羅山易氏文獻世家圖書之記

誌銘　碑　詞

陸道士墓誌銘

道士陸惟忠字子厚眉山人家世爲黃冠師子厚獨狷潔精苦不容於其徒去之遠游始見余黃州出所作詩論内外丹指略盡自以爲決不死者然

予嘗告之曰子神清而骨寒其清可以仙其寒亦
足以死其後十五年復來見余惠州則得瘦疾骨
見衣表然詩益工論內丹外丹益精曰吾眞坐寒
而死矣每從事於養生輒有以敗之類物有害吾
生者余曰然子若死必復爲道士以究此志余時
適得美石如黑玉曰當以是志子墓子厚笑曰幸
甚久之子厚去余之河源開元觀客於縣令馮祖
仁而余亦謫海南是歲五月十九日竟以疾卒年

五十祖仁葬之觀後巷紹聖四年也銘曰
嗚呼多藝此黄冠詩棋醫卜内外丹無求於世宜
堅完龜儀鶴瘦終難安哀哉六巧坐一寒祝子復
來少宏寛毋復清詩助痟酸龍虎尤成無或奸往
駕赤螭驂青鸞

王聖俞評妙于用虚誠揄通篇惟丹論及寒
瘦差有其實餘皆假設之言

李卓吾許好也
鍾伯敬許大
是禪偈

朱亥墓銘

崔巍高丘其下爲誰惟魏烈士朱亥是依時惟布衣不震不驚晉鄙在師孔嚴不孤進承其願靦如豚豭昔在其屠誰養其威鼓刀市人誰者畏之世之勇夫殺人如蒿及其所難或失其刀惟是貧賤無以自豪是謂眞勇士之布衣其亦在養有或不養臨事而恐惟是屠者其養可取

陶石簣許文氣雄猛不减屠兒

王氏墓誌銘

治平二年五月丁亥趙郡蘇軾之妻王氏卒於京師六月甲午殯於京城之西其明年六月壬午葬於眉之東北彭山縣安鎮鄉可龍里先君先夫人墓之西北八步軾銘其墓曰君諱弗眉之青神人鄉貢進士方之女生十有六年而歸於軾有子邁君之未嫁事父母既嫁事吾先君先夫人皆以謹肅聞其始未嘗自言其知書也見軾讀書則終日

静嘉

不去亦不知其能通也其後軾有所忘君輒能記之問其他書則皆略知之由是始知其敏而靜也從軾官於鳳翔軾有所爲於外君未嘗不問知其詳曰子去親遠不可以不慎日以先君之所以戒軾者相語也軾與客言於外君立屏間聽之退必反覆其言曰某人也言輒持兩端惟子意之所嚮子何用與是人言有來求與軾親厚甚者君曰恐不能久其與人銳其去人必速已而果然將死之

歲其言多可聽類有識者其死也蓋年二十有七
而已始死先君命軾曰婦從汝于艱難不可忘也
他日汝必葬諸其姑之側未期年而先君沒軾謹
以遺令葬之銘曰
君得從先夫人于九原余不能嗚呼哀哉余永無
所依怙君雖沒其有與爲婦何傷乎嗚呼哀哉

鍾伯敬評大學識借此文發之

愧懼二法助發善心能愧能懼原具佛性

廣州資福寺羅漢閣碑

衆生以愛故入生死由於愛境有逆有順而生喜怒造種種業展轉六趣至千萬刼本所從來唯有一愛更無餘病佛大醫王對病爲藥唯有一捨更無餘藥常以此藥而治此病如水救火應手當滅云何衆生不滅此病是導師過非衆生咎何以故衆生所愛無過身體父母有疾割肉刺血初無難色若復鄰人從其求乞一爪一髮終不可得有二

導師其一清淨不入諸机能知衆生生死之本能
使衆生了然見知不生不死出輪回處是處安樂
堪永依怙無異父母支體可捨而況財物其一導
師以有爲心行有爲法縱不求利卽自求名譬如
鄰人求乞爪髮終不可得而況肌肉以此觀之愛
吝不捨是導師過設如有人無故取米投坑穽中
見者皆恨若以此米施諸鳥雀見者皆喜鳥雀無
知受我此施何異坑穽而人自然有喜有惱如使

湏師有心有為則此施者與棄何異以此觀之愛
吝不捨非衆生咎四方之民皆以勤苦而得衣食
所得毫末其苦無量獨此南越嶺海之民貿遷重
寶坐獲富樂得之也易享之也愧是故其人以愧
故捨海道幽險死生之間曾不容髮而況飄墮羅
剎鬼國呼號神天佛菩薩僧以脫須臾當此之時
身非已有而況財物寔同糞土是故其人以懼故
捨愧懼二法助發善心是故越人輕施樂捨甲於

四方東莞古邑資福禪寺有老比丘祖堂其名未
嘗戒也而律自嚴未嘗求也而人自施人之施堂
如物在衡損益銖黍了然覺知堂之受施如水涵
影雖千萬過無一留者堂以是故剏作五百大阿
羅漢嚴淨寶閣涌地千柱浮空三成壯麗之極實
冠南越東坡居士見聞隨喜而說偈言
五百大士棲此城南株大貝皆東傾衆心回春栢
冉榮鐵林東來閣乃成實骨未到先通靈赤蛇白

璧珠夜明三十襲吉誰敢爭層簷飛空俯日星海
波不搖颶無聲天風徐來韻流鈴一洗瘴霧氷雪
淸人無南北壽且寧

愛河一竭六根俱淨彈指成佛愧懼僕誤

景色情事俱
佳照善

清溪詞

大江南兮九華西泛秋浦兮亂清溪水渺渺兮山無蹊路重複兮居者迷爛青紅兮粲高低松十里兮稻千畦山無人兮雲朝躋藹濛濛兮淯淒淒潚林谷兮號水泥走鼯鼪兮下鳧鷖怨孤壘兮隱重堤杳冥菸兮聞犬雞鬱萬瓦兮鳥翼齊浮軒楹兮飛栱枅雁南歸兮寒蜩嘶弄秋水兮挹玻瓈朝市合兮雜耄齯挾簞瓢兮佩鋤犂鳥獸散兮相扶携

隱驚雷兮騖長霓望翠微兮古招提挂木杪兮翔
雲梯若有人兮悵幽棲石爲門兮雲爲閨塊虛堂
兮法喜妻呼猿狙兮子鹿麛我欲往兮奉杖藜獨
長嘯兮謝阮嵇

陶石簣評寓學屈子未至亦不作宋玉衰
靡之調

傷春詞

去歲十二月虞部郎呂君文甫喪其妻安氏二月以書遺余曰安氏甚美而有賢行念之不忘思有以爲不朽之託者願求一言以弔之余悲其意乃爲作傷春詞云佳人與歲皆逝兮歲既復而不返付新春於居者兮獨安適而愈遠晝昏昏其如醉兮夜耿耿而不眠居兀兀不自覺兮紛過前之物變雪霜盡而鳥鳴兮陂塘滋其流暖步荒園而訪

遺跡兮蓊百草之生滿風泛泛而微度兮日遲遲
而愈妍聆飛絮之無窮兮爛夭桃之欲然燕燕嘵嘵
而稚嬌兮鳩穀穀其老怨蝶羣飛而相值兮蜂抱
蕋而更讙善萬物之得時兮痛伊人之罹此寃泉
族出而侶游兮獨向壁而永歎淚熒熒而棲睫兮
花搖月而增眩晝出門而不敢歸兮畏空室之漫
漫忽入門而欲語兮嗟猶意其今存徦覔覔於宵
夢兮追髣髴而無緣訪臨邛之道士兮從稠桑之

老人縱可得而復見兮恐荒忽而非眞求予文以
寫哀兮余亦愴恨而不能言夫旣其身之不顧兮
尚安用於斯文

王聖俞評專其致絶
春光有時到佳人不再還傷春与悲秋何以
並傷

蘇長公密語卷十四終